LÄNSSTYRELSEN
Stockholms län
Planeringsavdelnininingen
Enheten för kulturminnesvård
Handläggare
1:e antikvarie
Gösta Magnusson
785 42 50

Kopia Till Börje Hellm...t.

BESLUT P 028 1 (3)

Datum	Beteckning
1985-06-04	11.392-65-84

Delg kvitto

STOCKHOLMS STADSBYGGNADSKONTOR 1985-06-12 Dnr 081-14-85

Reinhold Fastighets- och Byggnads AB
Box 45023
104 30 STOCKHOLM

Byggnadsminnesförklaring av bostadshuset i kv Granen 14, Engelbrekts församling, Stockholms kommun

Anders Bertland, Kuno von Sydow och Klas Ågren har den 26 januari 1984 hos länsstyrelsen ansökt om byggnadsminnesförklaring av rubricerad byggnad som är i Er ägo.

Stockholms stadsmuseum har i en inventering av kulturhistorisk bebyggelse ansett byggnaden vara av byggnadsminnesklass.

Riksantikvarieämbetet har i yttrande 22 maj 1984 funnit en byggnadsminnesförklaring motiverad.

Reinhold Fastighets- och Byggnads AB har den 9 januari 1985 godtagit länsstyrelsens förslag till skyddsföreskrifter i samband med en byggnadsminnesförklaring.

Byggnadsnämnden har den 18 april 1985 förklarat sig inte ha något att erinra mot en byggnadsminnesförklaring.

Byggnaden uppfördes 1886-87 av f d hovbokhållaren Erik Löfgren efter ritningar av arkitekten Johan Laurentz i hörnet av den nya "Gränsboulevarden", sedan 1885 Valhallavägen och Floragatan. Huvudentrén ligger mot Floragatan som också har planterad förgård. Arkitektoniskt har dock byggnaden sin huvudfasad mot Valhallavägen. Byggnaden är uppförd i nyrenässansstil. Fasaden är huvudsakligen av tegel med detaljer av puts. Tidstypiskt är den djärva färgsättning byggnaden måste haft när den var ny, kraftigt röda murpartier, grå detaljer och i den översta våningen sgrafittodekorationer i djuprött och guld.

Våningen 2 tr fick 1918-19 i samband med tillskapande av en paradvåning en mycket påkostad inredning i historiserande anda med bl a salonger i 1700-talsstil. Den bevarade inredningen är skyddsvärd.

Med sina magnifika, rikt dekorerade fasader i nyrenässans utgör byggnaden ett representativt exempel på de hyrespalats som uppfördes på Östermalm under det intensiva utbyggnadsskedet på 1880-talet. Genom sitt framträdande läge i hörnet av Valhallavägen och Floragatan är den också av stor betydelse för stadsbilden.

Utan avgift

FA

8
Lst Sth H 29 a 1982-06 15.000 80 gr arkiv

Postadress
Box 22067
104 22 STOCKHOLM

Besöksadress
Hantverkargatan 29

Telefon
08 - 785 40 00

Postgirokonto
3 51 72 - 6

Bolaget har 1983 genom Johan von Reis och Staffan Nilsson låtit utföra en antikvarisk undersökning av byggnaden. För närmare uppgifter om byggnaden hänvisas till undersökningsrapporten som finns tillgänglig på länsstyrelsen.

Länsstyrelsen förklarar med stöd av 1 § lagen om byggnadsminnen (SFS 1960:690; 1976:440) bostadshuset i kv Granen 14 som byggnadsminne.

Länsstyrelsen meddelar enligt 2 § samma lag följande skyddsföreskrifter:

1. Byggnaden får inte rivas.

2. Byggnaden får inte till sitt yttre förändras.

3. I byggnaden får inte sådana åtgärder vidtagas som medför ändring av planlösning av entréer och trapphus mot Floragatan och Valhallavägen eller av rum 402, 403, 404, 410, 416, 417, 418,
% 419, 420, 421 och 425 enligt ritningsbilaga. (Bilaga 1)

4. I byggnaden får inte sådana åtgärder vidtagas som medför ändring
% i fast inredning enligt bilaga 1.

5. Planterad förgård med järnstaket skall bevaras.

6. Ursprunglig del av uthusbyggnad skall bevaras. Gården skall vara belagd med storgatsten.

7. Byggnaden skall underhållas så att den inte förfaller. Vård- och underhållsarbeten skall utföras på ett sådant sätt att det kulturhistoriska värdet inte minskar.

Länsstyrelsen lämnar råd och anvisningar ifråga om underhållet av byggnaden.

Om ändring av byggnadsminnet i strid mot meddelade skyddsföreskrifter blir nödvändig för att byggnaden skall vara till nytta eller om sådan ändring annars kan anses påkallad av särskilda skäl får länsstyrelsen enligt 3 § lagen om byggnadsminnen meddela tillstånd härtill.

Enligt 14 § tredje stycket samma lag gäller detta beslut omedelbart även om det överklagas.

% Besvär till kammarrätten enligt bilaga (formulär A).

8

Lst Sth H 29 a 1982-06 15.000 80 gr arkiv

LÄNSSTYRELSEN
Stockholms län

BESLUT
Datum
1985-06-04

Beteckning
11.392-65-84

I den slutliga handläggningen av detta ärende har deltagit byråchef Mats Larsson, beslutande, länsantikvarie Bengt O H Johansson, bitr länsarkitekt Erik Wretlind, länsassessor Karl Henrik Ziefvert samt 1:e antikvarie Gösta Magnusson, föredragande.

Mats Larsson

Gösta Magnusson

Kopia till:
akten
enheten för kulturminnesvård
byggnadsminnesregistret
riksantikvarieämbetet och statens historiska museer
riksantikvarieämbetet och statens historiska museer, med lagakraftsbevis
Stockholms stadsmuseum
fastighetsregistermyndigheten med lagakraftsbevis
planenheten, 2 ex
planeringskansliet, KHZ
byggnadsnämnden i Stockholms kommun
Anders Bertland, Floragatan 21, 114 31 STOCKHOLM
Kuno von Sydow, Floragatan 21, 114 31 STOCKHOLM
Klas Ågren, Floragatan 21, 114 31 STOCKHOLM

8
Lst Sth H 29 a 1982-06 15.000 80 gr arkiv

Postadress
Box 22067
104 22 STOCKHOLM

Besöksadress
Hantverkargatan 29

Telefon
08 - 785 40 00

Postgirokonto
3 51 72 - 6

BILAGA 1

Tillhör länsstyrelsens
Stockholms län beslut
1985-06-04

Dnr 11.392-65-84

P 028

Förslag till skyddsföreskrifter

1. BYGGNADEN FÅR INTE RIVAS.

2. BYGGNADEN FÅR INTE TILL SITT YTTRE FÖRÄNDRAS.

Härmed avses:

Gatufasad: stensockel, rusticerad bottenvåning, portalomfattningar och entrédörrar, murliv med rester av profilerade fönsteromfattningar, lister, friser, skulpturer, balkongräcken m m. Målningar mellan fönstren på vån 4 tr. Tak.

Kommentarer

Gatufasaden får inte tilläggsisoleras.
Putsarbeten utföres i bruk lika ursprungligt.
Målning av puts- och stuckdetaljer målas enligt ursprungligt utförande.
Sgraffitomålningarna på vån 4 tr restaureras och ursprungliga material användes.
Fasaden återställes i ursprungligt skick i samråd med stadsmuseet.
Dessa arbeten får utföras obehindrat av vad som anförts ovan avseende att byggnaden inte till sitt yttre får förändras.

3. I BYGGNADEN FÅR INTE SÅDANA ÅTGÄRDER VIDTAGAS SOM MEDFÖR ÄNDRING AV PLANLÖSNING.

Härmed avses:

Entréer och trapphus mot Floragatan och Valhallavägen. På vån 2 tr rum 402, 403, 404, 410, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 425.

Kommentarer

Igensättning i entrén mellan rum 201 och 204 avses att tas bort. Detta kan utföras obehindrat av vad som anförts ovan avseende planlösningen i entrén.
Vån 2 tr hade ursprungligen lika planlösning som vån 1 och 3 tr. 1918-19 sammanslogs emellertid lägenheterna på vån 2 tr till en enda lägenhet. Därvid ändrades den ursprungliga planlösningen delvis och

stora delar av våningen försågs med en mycket påkostad inredning. 1924 uppdelades denna stora paradvåning i fyra mindre lägenheter. Vid en ombyggnad får ej ytterligare avdelningar av rum ske. Lägenhetsindelning får inte utföras så att den ytterligare förvanskar 1918 års planlösning.
Det är önskvärt att även på de övriga våningsplanen planlösningarna i största möjliga utsträckning bibehålles.

4. I BYGGNADEN FÅR INTE SÅDANA ÅTGÄRDER VIDTAGAS SOM MEDFÖR ÄNDRING I FAST INREDNING.
Härmed avses:

Entré, Floragatan

Rum 201:	golv, snickerier, vägguppställningar med kolonner, tak med stucklister, dörrar med foder
Rum 202:	golv, snickerier, fönster till 204, vägguppställningar med kolonner, tak med stucklister, dörrar med foder, hissgaller med grind, baluster till trappräcke
Rum 204:	golv, väggar med målning, tak med ursprunglig målning och stuck, dörr mot gård med överljusfönster

Trapphus, Floragatan

202-301:	Trappa. Räcke av smidesjärn med handledare av trä, golv och fönster i vilplan, tak med stuckdekorationer i d:o
Rum 301:	golv, snickerier, dörrar med överljusfönster, väggar med vägguppställning och sekundärljusfönster, tak med stucklister, balk med konsoler, balustrar till trappräcke, hissgaller med grind
Trappa 301-401:	räcke av smidesjärn med handledare av trä, golv och fönster i vilplan, tak med stuckdekorationer i d:o
Rum 401:	golv, snickerier, dörrar med överljusfönster, väggar med vägguppställning och sekundärljusfönster, tak med stucklister, balk med konsoler, balustrar till trappräcke, hissgaller med grind

Trappa 401-501: räcke av smidesjärn med handledare av trä, golv och fönster i vilplan, tak med stuckdekorationer i d:o

Rum 501: golv, snickerier, väggar med vägguppställning och sekundärljusfönster, tak med stucklister, dörrar med överljusfönster, balk med konsoler, balustrar till trappräcke, hissgaller med grind

Trappa 501-601: Trappa. Räcke av smidesjärn med handledare av trä, golv och fönster i vilplan, tak med stuckdekorationer i d:o

Rum 601: golv, snickerier, väggar med vägguppställning och sekundärljusfönster, tak med stucklister, dörrar med överljusfönster, balk med konsoler, balustrar till trappräcke, hissgaller med grind

Trappa 601-701: Trappa. Trappräcke av smidesjärn med handledare av trä.

Entré, Valhallavägen

Rum 227: trappa, golv, socklar, tak med stucklister, dörr till 226 med foder, dörrar till 240 med överljusfönster

Rum 230: väggar med vägguppställning, tak med stucklister, entréportar mot Valhallavägen

Rum 240: golv, socklar, tak med stucklister, dörrar med foder, balk med konsoler

Trapphus, Valhallavägen

200-300: trappa med trappräcke av smidesjärn, i vilplan golv, tak med stuckdekorationer, fönster med snickerier

Rum 340: golv, socklar, tak med stucklister, dörrar med foder, balk med konsoler

Trappa 300-400: trappa med trappräcke av smidesjärn, i vilplan golv, tak med stuckdekorationer, fönster med snickerier

Rum 440: golv, socklar, tak med stucklister, dörrar med foder, balk med konsoler

Trappa 400-500:	trappa med trappräcke av smidesjärn, i vilplan golv, tak med stuckdekorationer, fönster med snickerier
Rum 540:	golv, socklar, tak med stucklister, dörrar med foder, balk med konsoler
Trappa 500-600:	trappa med trappräcke av smidesjärn, i vilplan golv, tak med stuckdekorationer, fönster med snickerier
Rum 640:	golv, socklar, tak med stucklister, dörrar med foder, balk med konsoler
Trappa 600-700:	trappa med trappräcke av smidesjärn, i vilplan golv, tak med stuckdekorationer, fönster med snickerier
Rum 740:	tak med stucklister, räcke av smidesjärn

Vån 2 tr

Rum 402:	golv, hög panel (förutom panel mot 416 vid eventuellt återupptagande av förbindelser mellan de båda rummen), dörr till 401, tak med stucklister
Rum 403:	golv, golvlist, dörrar, målat tak med stucklister
Rum 404:	golv, sockelpanel, dekorationsmålade väggar, dörrar till 405, tak med stucklister, fönstersnickerier förutom fönster, kakelugn med eldstadsplan, garderob i passage mot 403
Rum 410:	golv, golvlist, tak med stucklister, fönster med bröstningspanel, öppen spis
Rum 416:	golv, hög panel med målad dekor, dekorationsmålade väggar, dekorationsmålat tak, dörrar med dekorationsmålningar, fönster mot 401, kakelklädd öppen spis
Rum 417:	sockelpanel, dörrar, tak med stucklister, fönstersnickerier med bröstningspanel, dock ej fönster, kakelugn
Rum 418:	golv, sockelpanel, dekorationsmålade väggar, tak med stucklister, dörrar med foder, smygpaneler och målning, fönstersnickerier med bröstningspanel och målning, dock ej fönster, kakelugn med eldstadsplan

Rum 419: golv, bröstpanel med målning, sidenspända väggfält, tak med plafondmålning, belysningsarmaturer och stucklister inkl förgyllning, dörrar med foder, målning och målade och dekorerade överstycken, fönstersnickerier, bröstningspaneler, fönsterbänk, dock ej fönster, kakelugn med eldstadsplan

Rum 420: golv, bröstpanel med målning, sidenspända väggfält, tak med stucklister och förgyllning, dörr till 419 med foder, smygpaneler med målning, målat och dekorerat överstycke, d:o till 428, fönstersnickerier och bröstningspanel, dock ej fönster, målning, kakelugn med eldstadsplan

Rum 421: golv, bröstpanel med målning och förgyllning, speglar i smyg till 420, tak med stucklister och förgyllning, fönstersnickerier med fönsterbänk och bröstningspanel, dock ej fönster, målning

Rum 425: golv, bröstpanel med målning och förgyllning, dock ej sekundär panel vid igensättning mot 421, sidenspända väggfält, tak med stucklister och förgyllning, vikbara skjutdörrar mot 439 med målning och förgyllning, fönstersnickerier med bröstningspanel och kornisch, dock ej fönster, målning, kakelugn med eldstadsplan

Kommentarer

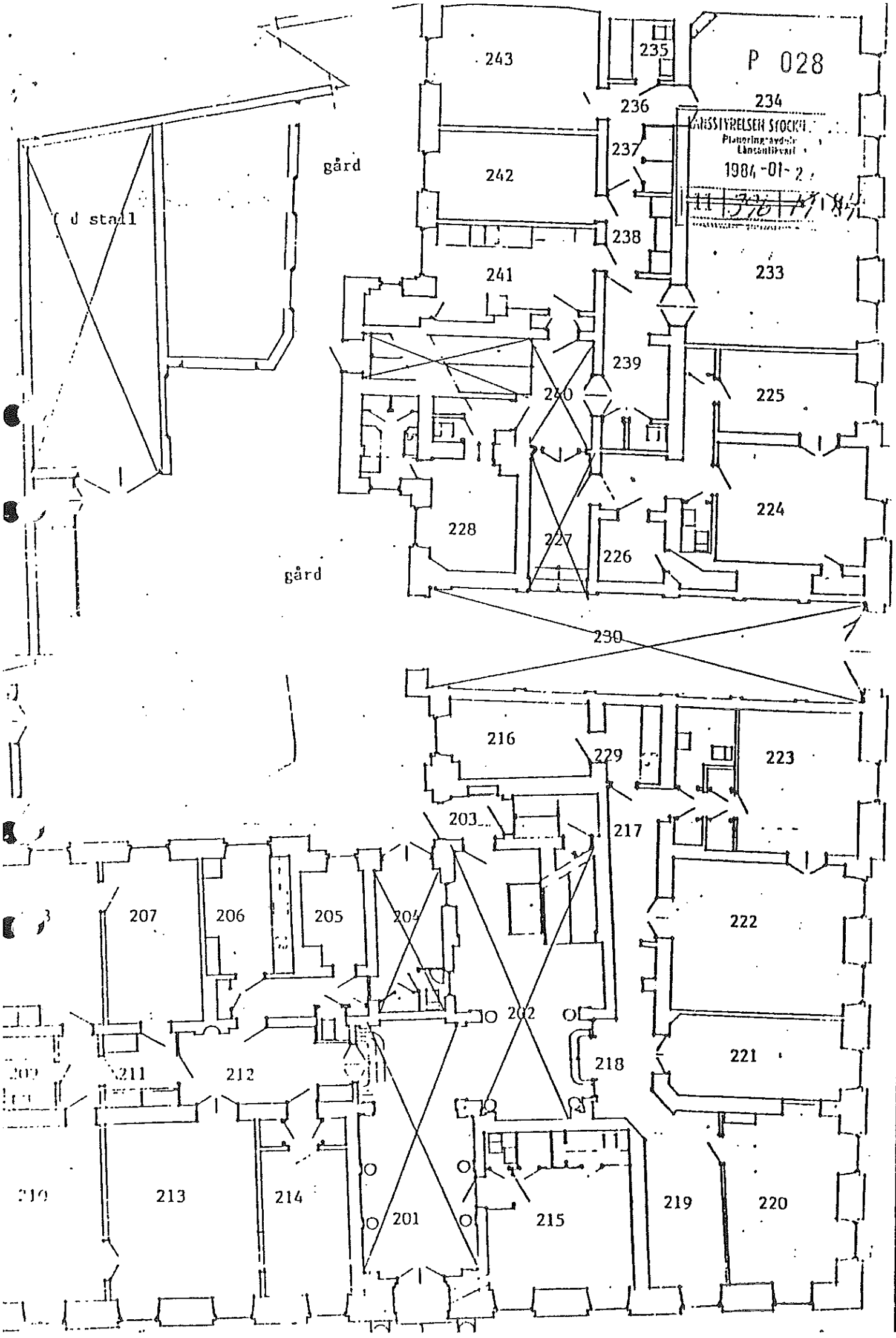
Väggar och tak i entréer och trapphus har idag en sekundär målning (med undantag för rum 204), troligen härrörande från ommålning under 1920-talet. Däri ingår målade landskapsbilder i rum 201. Denna befintliga målning har bedömts vara av sådan kvalitet och i sådant skick att man inte kan kräva bevarande. Genom färgundersökningen bör möjligheten att återställa entréer och trapphus till ursprungligt skick undersökas. Återställningsarbetet skall utföras efter målningsplan upprättad på basis av denna färgundersökning. Målningsarbetena skall utföras av målare väl förfarna i äldre måleriteknik.
I delar av byggnaden som inte omfattas av skyddsföreskrifter bör den fasta inredningen, såsom golv, paneler, dörrar med foder, fönstersmygpaneler samt takstuckaturer i största utsträckning bevaras.

Under ombyggnadsarbetet kan byggnadsdetaljer framkomma, vilka kan komma att omfattas av skyddsföreskrifter.

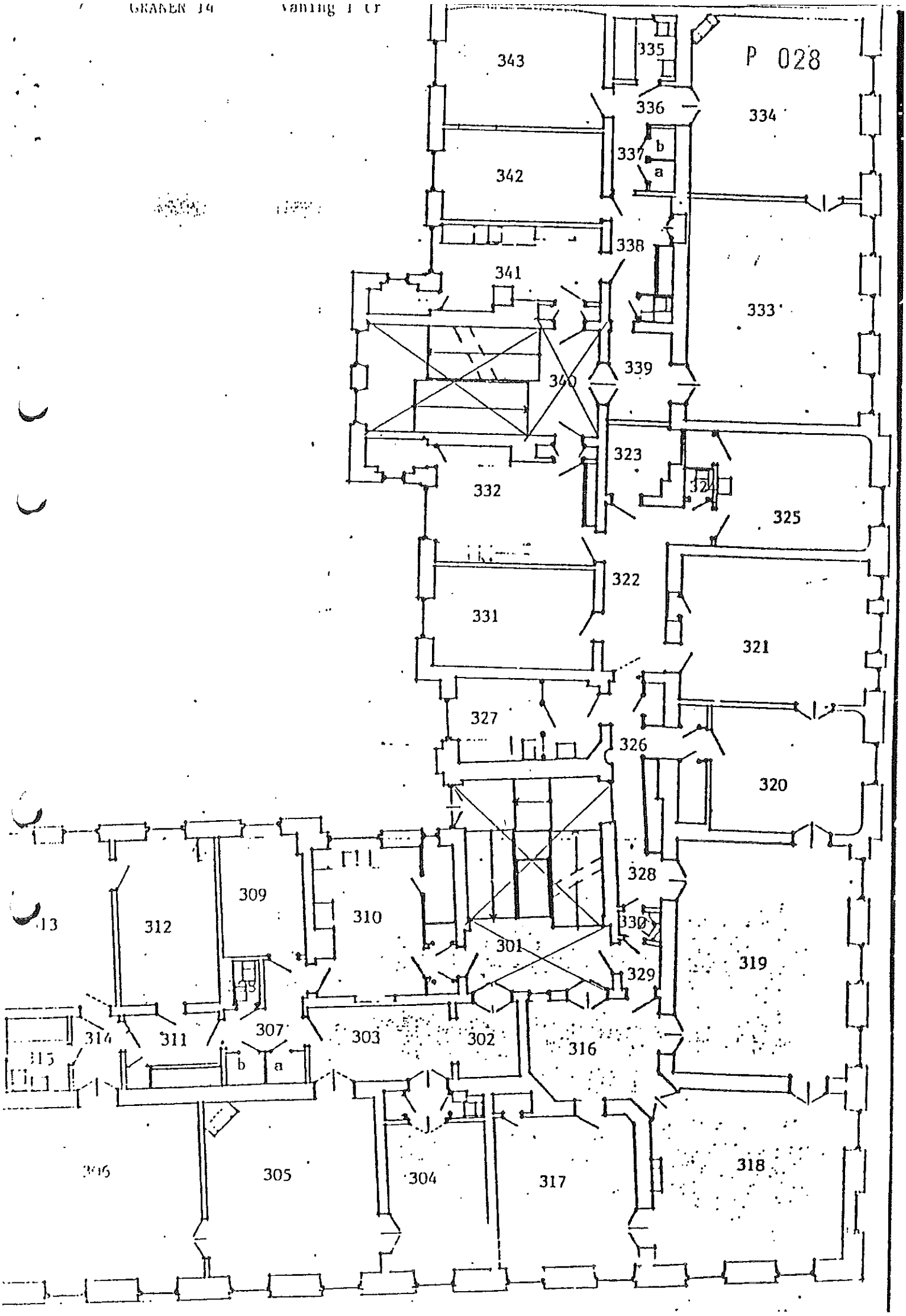
5. FÖRGÅRD, PLANTERÅD , MED JÄRNSTAKET SKALL BEVARAS

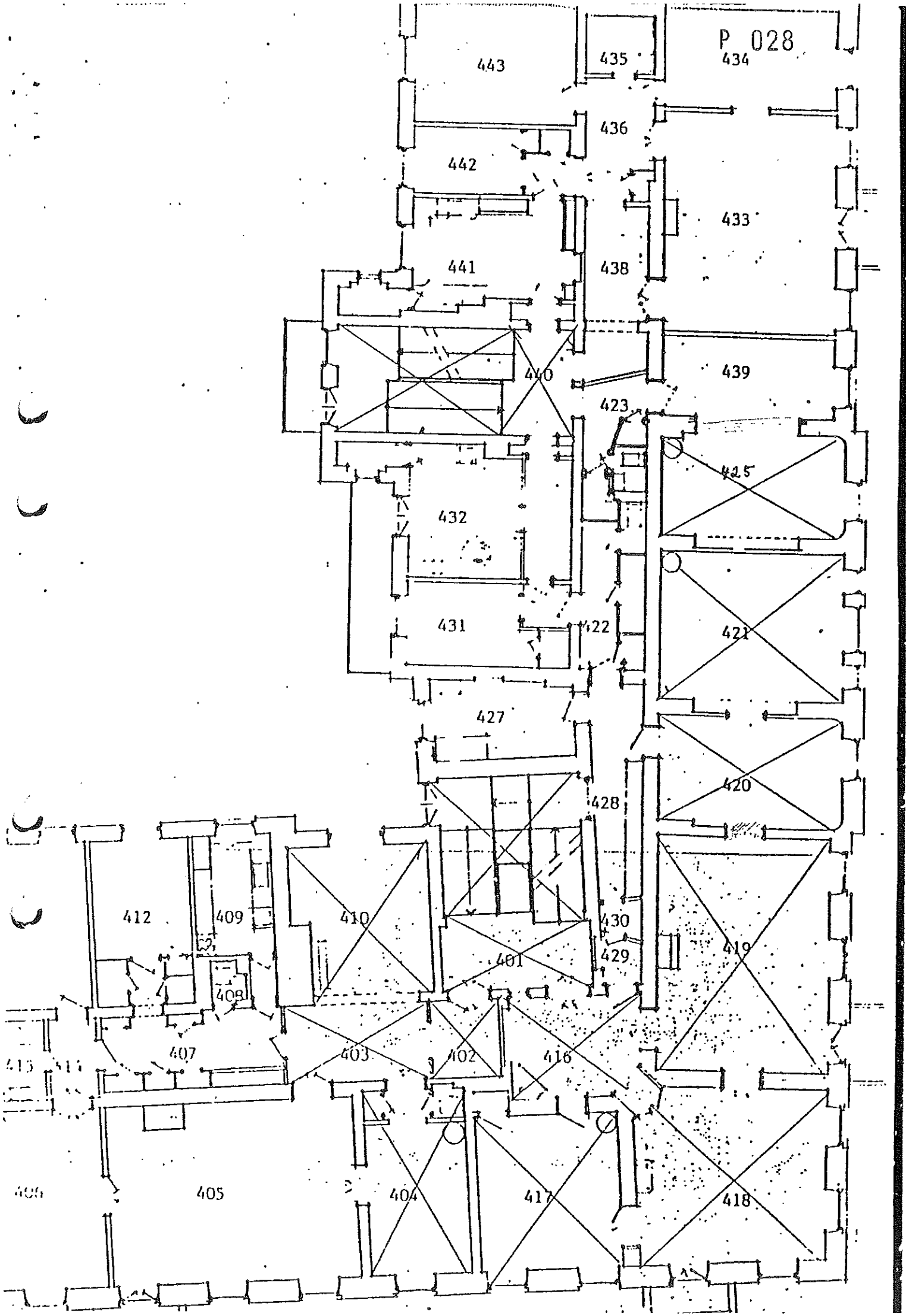
6. URSPRUNGLIG DEL AV UTHUSBYGGNAD SKALL BEVARAS. GÅRDEN SKALL VARA BELAGD MED STORGATSTEN.

7. BYGGNADEN SKALL UNDERHÅLLAS SÅ ATT DEN INTE FÖRFALLER. VÅRD- OCH UNDERHÅLLSARBETEN SKALL UTFÖRAS PÅ SÅDANT SÄTT ATT DET KULTURHISTORISKA VÄRDET INTE MINSKAR.



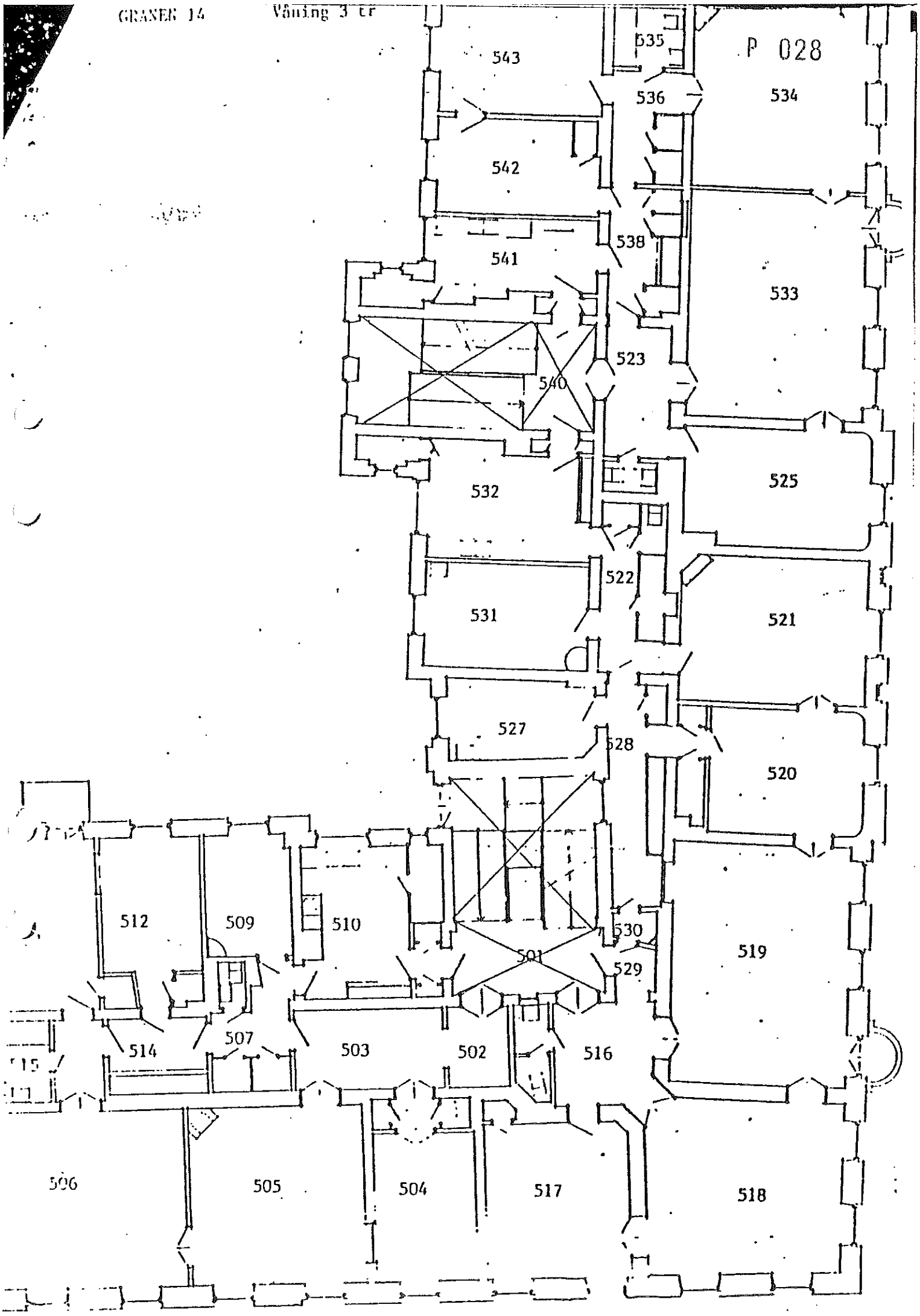
STYRELSEN STOCKH
Planeringsavdel
Länsantikvar
1984-01-2

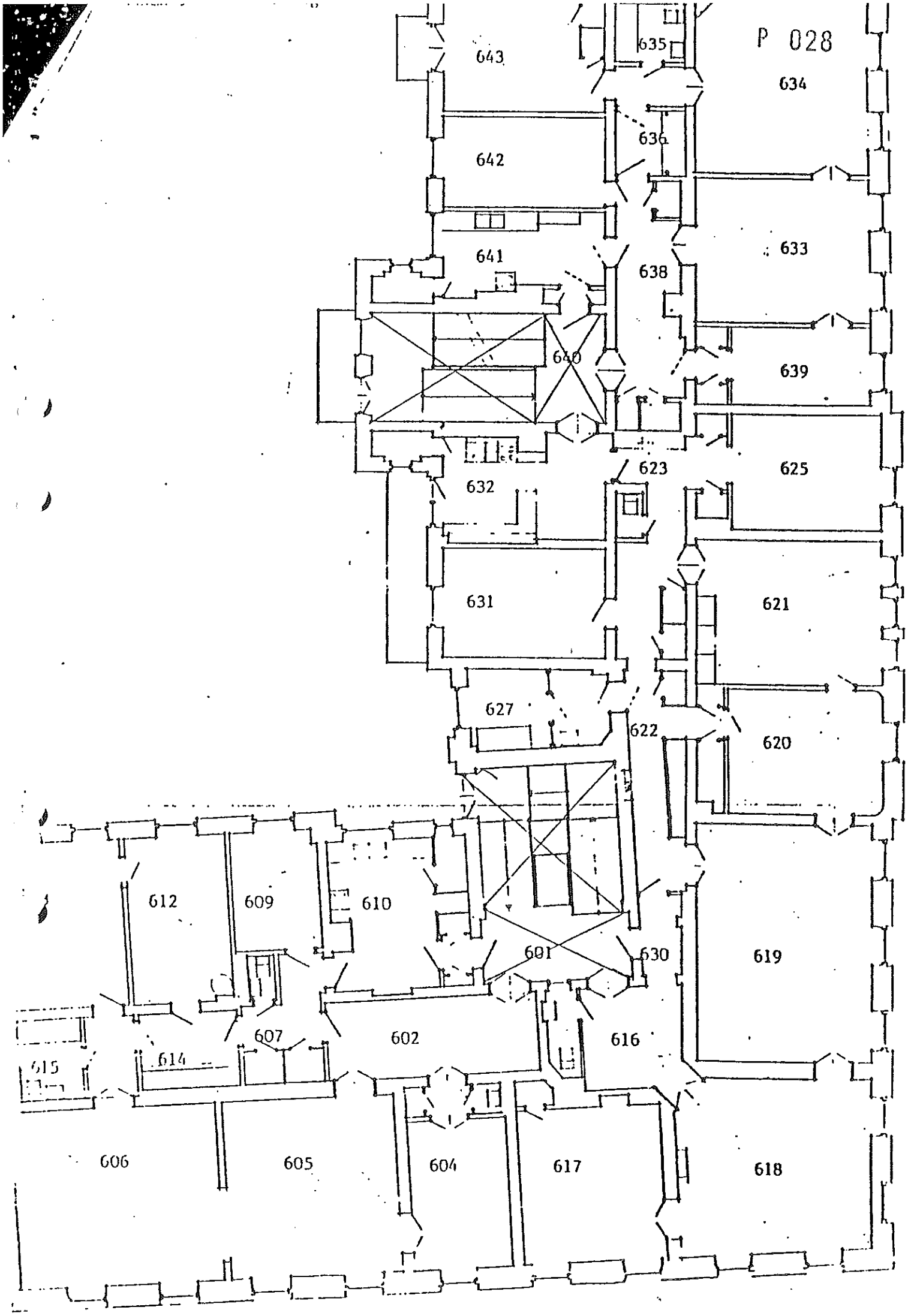

P 028
343
335
336
334
337
b
a
342
338
341
333
339
340
323
332
324
325
322
331
321
327
326
320
328
309
310
330
312
301
319
329
307
314
311
303
302
316
315
b
a
306
305
304
317
318


P 028
443
435
434
436
442
433
441
438
440
439
423
425
432
431
422
421
427
420
428
412
409
410
430
419
429
401
408
407
403
402
416
415
414
406
405
404
417
418

GRANEN 14 Våning 3 tr

P 028




P 028
643
635
634
636
642
633
641
638
640
639
623
625
632
631
621
627
622
620
612
609
610
601
630
619
607
602
616
615
614
606
605
604
617
618

LÄNSSTYRELSEN
STOCKHOLMS LÄN
Planeringsavdelningen

BESVÄRSHÄNVISNING

Bilaga

FORMULÄR A

Den som vill överklaga länsstyrelsens beslut skall göra det skriftligen genom besvär hos kammarrätten i Stockholm.

Besvärshandling skall ha kommit in till kammarrätten inom tre veckor från den dag då klaganden fått del av beslutet.

I besvärshandlingen, som skall vara egenhändigt undertecknad av klaganden eller hans ombud, skall anges det beslut mot vilket talan föres, vad som yrkas samt de omständigheter som åberopas till stöd för yrkandet. Klagande bör vidare uppge bevis som han vill åberopa och vad han vill styrka med varje särskilt bevis.

Klaganden bör i besvärshandlingen uppge namn, personnummer, yrke, postadress och telefonnummer.

Insänds besvärshandlingen med posten skall det ske med betalt brev adresserat till: Kammarrätten i Stockholm, Box 2302, 103 17 STOCKHOLM.

Ink 15/8-85

LÄNSSTYRELSEN
~~Stockholms län~~
Planeringsavdelnininggen
Enheten för kulturminnesvård
Handläggare
1:e antikvarie
Gösta Magnusson
785 42 50

Kopla P 028 85/162

BESLUT 1 (3)

Datum: 1985-06-04

Beteckning: ~~11-392-65/84~~

Delg kvitto

KAMMARRÄTTEN I STOCKHOLM
Ink. 1985-08-13
Målnr
Aktbil

Reinhold Fastighets- och Byggnads AB
Box 45023
104 30 STOCKHOLM

Länsstyrelsen anhåller om besked huruvida besvär anförts över detta beslut.
Länsstyrelsen i Stockholms län den 12/8 19 85
Enligt uppdrag
Sandra Olsson

Byggnadsminnesförklaring av bostadshuset i kv Granen 14, Engelbrekts församling, Stockholms kommun

Anders Bertland, Kuno von Sydow och Klas Ågren har den 26 januari 1984 hos länsstyrelsen ansökt om byggnadsminnesförklaring av rubricerad byggnad som är i Er ägo.

Stockholms stadsmuseum har i en inventering av kulturhistorisk bebyggelse ansett byggnaden vara av byggnadsminnesklass.

Riksantikvarieämbetet har i yttrande 22 maj 1984 funnit en byggnadsminnesförklaring motiverad.

Reinhold Fastighets- och Byggnads AB har den 9 januari 1985 godtagit länsstyrelsens förslag till skyddsföreskrifter i samband med en byggnadsminnesförklaring.

Byggnadsnämnden har den 18 april 1985 förklarat sig inte ha något att erinra mot en byggnadsminnesförklaring.

Byggnaden uppfördes 1886-87 av f d hovbokhållaren Erik Löfgren efter ritningar av arkitekten Johan Laurentz i hörnet av den nya "Gränsboulevarden", sedan 1885 Valhallavägen och Floragatan. Huvudentrén ligger mot Floragatan som också har planterad förgård. Arkitektoniskt har dock byggnaden sin huvudfasad mot Valhallavägen. Byggnaden är uppförd i nyrenässansstil. Fasaden är huvudsakligen av tegel med detaljer av puts. Tidstypiskt är den djärva färgsättning byggnaden måste haft när den var ny, kraftigt röda murpartier, grå detaljer och i den översta våningen sgrafittodekorationer i djuprött och guld.

Våningen 2 tr fick 1918-19 i samband med tillskapande av en paradvåning en mycket påkostad inredning i historiserande anda med bl a salonger i 1700-talsstil. Den bevarade inredningen är skyddsvärd.

Med sina magnifika, rikt dekorerade fasader i nyrenässans utgör byggnaden ett representativt exempel på de hyrespalats som uppfördes på Östermalm under det intensiva utbyggnadsskedet på 1880-talet. Genom sitt framträdande läge i hörnet av Valhallavägen och Floragatan är den också av stor betydelse för stadsbilden.

Utan avgift

FA

KAMMARRÄTTEN I STOCKHOLM
BEVIS 85-08-13
Intill denna dag har besvär över detta beslut ej kommit in till kammarrätten. Ingegerd Nauwn

8
Lst Sth H 29 a 1982-06 15.000 80 gr arkiv